



很 多人問我，喜歡大自然，沉迷石頭，跟家族做鑽石生意可有關係？我是先愛上石頭的人！

洗石教育

小時候身體不太好，患哮喘病，中二開始行山，後來參加民安隊少年團，逢星期六晚參加培訓，學習急救、行山、消防等知識，少年團固定有行山、露營活動，變成了習慣。在山上有一種自由的感覺，你可以找到自己，欣賞大自然，周圍很美。在大自然遇到的朋友比較真誠，行山遇到人，彼此主動打招呼，說句早晨；別人不舒服，會問對方要不要幫助，在山上我找到人性。

石頭真的很美，我隨身帶放大鏡，有時經過大宅的圍牆，也會駐足細看。你看花崗岩，平平無奇，人體的某些元素是礦物質，礦物質來自石頭，我們所用的原料，玻璃是石英，塑膠是石油，鐵也是礦物。一塊石頭真不簡單。

看到美麗的石頭被塗污，我其實很落手自己清潔，但不可能每次見到塗鴉才去清洗，而是在塗鴉前，教育人不要去做，於是舉辦了「洗石天使」的活動。洗石天使主要目的不在清洗，最重要是經過洗石過程，了解為甚麼不要塗鴉？為甚麼岩石地貌要保育？然後才講解如何清洗。欠缺第一部分的解說，我們只是清潔工人。我們沒可能代替康文署、食環署。洗石不是用水的，而是用砂紙、金屬刷的，清洗手掌般大小的污迹，需要大半小時呢！冬天洗石，穿短袖衫也不會覺得冷。

能量再生

路是人行出來，我經歷過開關、建造山路的年代，鑿刀、鋤頭，也是來自石頭的礦物。我們是來自大自然，回去感覺很好。你問我，鑽石與石頭比較，我會選擇石頭，珠寶鑽石也欣賞，但有壓力，有時提心吊膽；石頭可說沒有金錢價值，也沒壓力，回歸自然有甚麼壓力？現在還有兼顧家族

生意，但不希望太多，想做自己有興趣的工作，例如地質保育、地質旅遊的研究。

有時要構思一些計劃，苦無靈感，最佳方法就是走上山，返轉頭就想得通，環境會給你 energy。我對生死看得開，我的弟弟、爸爸……媽媽現在都有問題，患了末期癌病。你去到大自然，感覺一個人很渺小，整個地球運轉，有一個有一個差不多，當然他是你的親人，但如你想到是天理循環，他們只不過去到另一個地方。大自然有很多 cycle，rock 有 rock cycle，人都是一個 cycle。親戚相處得久，當然會悲痛，但相對比較短暫。如果你去大自然多，它會給你一個感覺：你可以放鬆很多東西，包括親人，你不會太執着。

景觀不等人

有時對政府很失望，以馬屎洲非法骨灰龕場發展為例，明明事實擺在眼前，08年9月發現有拖車，報告地政署，09年1月，地劃平了，樹林破壞了，三個月變化如此大，結果拖到 2011年。當然中間有很多藉口，要諮詢內部律師，但過程拖得太長，非法人士可以利用這個機會，你可以說跟足程序沒錯，但在這些情況下是否要靈活一點？政府習慣了依程序，有很多東西做不到，亦沒有效率，對方一定快很多。

我們的團體關注發展項目對地質與地貌的影響，政府工程項目，例如大浪灣、龍尾灘、將軍澳隧道、北大嶼山。我不期望單單都成功，社會很多議題，有可能次次成功，當中涉及很多利益，我們純粹從環保角度看，不代表所有利益。表達我們的態度，如果將來繼續做，到最後成了爛攤子，我覺得對得住自己。☺

洗石頭三寶：鋼絲刷、砂紙、手套。一次行動清潔的範圍並不多，吳振揚希望參加者從過程中學習珍惜大自然一事一物。



吳振揚 清洗石頭的人

text | Bao photo | Paul edit | ning art | kenji

石頭是最客觀的歷史見證者，它本來不屬於任何國家，地深的石，忠實地記錄了文明的興起與衰敗。在郊外的「到此一遊」、「一生一世」等行貨告白，在吳振揚眼中，簡直是對文明的侮辱，心如刀割。念頭一轉：這何嘗不是給年輕一代的反面教材，一次學習的機會？這位愛石頭甚於鑽石的地質人，平日從事地質旅遊研究，關注中國的地質公園發展、香港的保育政策；近年舉辦「洗石天使」活動，向中學生、大學生講解石頭的歷史、地貌的來歷，清洗來自文明的污染。他深信，教曉一個人愛護石頭，就有機會拯救一塊石頭。保育可以從清潔一塊石頭做起。

「你去到大自然，感覺一個人很渺小，整個地球運轉，有一個有一個差不多。」



吳振揚小檔案

香港大學地質地理系畢業，英國倫敦大學帝國科技學院環境科技碩士，現任香港地質岩石保育協會主席，兼職教授生態旅遊研究生文憑及證書課程，致力推廣香港地質地貌等天然環境保育工作。



延伸活動：史前故事館展覽

史前故事館是香港首個以親切的手法介紹地球生命歷史的展覽。館內展出近 100 件珍貴的化石及模型，包括超過 3 米長的痛皮魚模型，以及在香港發現及以香港命名的菊石及魚類化石。

日期：即日開始。時間：上午 9 時至下午 6 時（星期一至三、五、日、逢星期二（公眾假期除外）、農曆年初一及初二休館。地址：香港花園道 1 號中環大廈地面大堂。網址：www.rocks.org.hk 或 www.geopark.gov.hk